

*ДО 100-РІЧЧЯ НАВС: ПРАДИЦІ ПІА СУЧАСНІ НАПРЯМИ РОЗВИТКУ  
НАУКОВИХ ШКІА НАВС У РЕАЛІЗАЦІІ ПРІНЦИПІВ ПУБЛІЧНОЇ БЕЗПЕКИ  
ПІА ПОРЯДКУ*

Переосмислюючи тексти західноєвропейської метафізики з характерним для неї, за термінологією Дерріда «онто-тео-телео-фало-фоно-логоцентризмом», він критикує філософський Модерн за його монологічність, зосередженість на окремих поняттях, розуміння буття як наявності. Ця критика оформилася у такий спосіб філософствування, як *деконструкція*, який, долаючи метафізику в тексті, показує обмеженість і вичерпність тих форм філософствування, які наразі використовувалися провідними напрямками класичної і сучасної західної філософії. Деконструкція полягає у знаходженні в текстах опорних понять і метафор, які вказують на несамототожність тексту та позначки його перегуків з іншими текстами.

Найважливішим неологізмом філософії Дерріда є *логоцентризм*.

Одним із основних понять філософії Жака Дерріда виступає поняття диферанс. *Диферанс* – це, одночасно, і встановлення відмінності, і відстрочка, відкладання.

Дерріда виділяв два основних значення терміну «відмінність». Перше передбачає зволікання у часі, пошук часу та сил для операції відкладання, тобто щось на зразок «часового становлення простору» та «просторове становлення часу». Друге значення: «розрізняти» — не бути тотожним, бути відмінним, іншим, не таким.

Основні праці Жака Дерріда: «Про грамотологію», «Письмо і відмінність», «Голос і феноменологія», «Поля філософії», «Росіянина», «Шпори. Стилї Ніцше», «Поштова листівка: від Сократа до Фрейда і далі», «Психея: Винахід іншого»

Цитати філософа:

- Така доля язика – відходити від тіла.
- Усюди, де вона оперує. «думка» не хоче нічого сказати.
- «Так» потребує повторення.
- Не існує ніякого кінця книги і не існує ніякого початку листа.

**Люлько Валерія Андріївна**  
курсант 2-го курсу ННІ № 3 НАВС  
**Науковий керівник:** Петрова Г.М.  
кандидат філософських наук,  
доцент кафедри філософії права та юридичної  
логіки Національної академії внутрішніх справ

***ФІЛОСОФСЬКІ ПОГЛЯДИ ГАБРІЕЛЯ МАРСЕЛЯ***

Габріель Оноре Марсель (1889-1973) - перший французький філософ-екзистенціаліст. Основні твори: «Метафізичний щоденник», «Досвід конкретної філософії».

*ДО 100-РІЧЧЯ НАВС: ПРАДИЦІІ ПІА СУЧАСНІ НАПРЯМИ РОЗВИТКУ  
НАУКОВИХ ШКІА НАВС У РЕАЛІЗАЦІІ ПРІНЦИПІВ ПУБЛІЧНОЇ БЕЗПЕКИ  
ПІА ПОРЯДКУ*

Під час Першої світової війни служив в «Червоному хресті». Працював у декількох літературних журналах, рецензуючи іноземну літературу. У 1920-ті роки написав кілька п'єс, поставлених у Парижі. Спочатку знаходився під сильним впливом Серена К'єркегора (протестантизм), але в 1929 році став ревним католиком. Глибока релігійність і гуманізм відокремлювали Марселя від подальших французьких екзистенціалістів (таких, як Жан-Поль Сартр). З 1945 року він захоплювався написанням музики (на слова віршів Шарля Бодлера і Райнера Марії Рільке).

Основні категорії філософії Марселя - «буття» і «володіння». Кожна людина існує як особистість, як «Я»; її буття невідчужуване від неї, воно – не щось предметне, зовнішнє, а щось внутрішнє, пережите. Навпаки, речі, предмети, об'єкти, якими володіє людина, можуть бути відчужені від неї.

Особливу роль у вченні Марселя відіграє поняття «тіло». Моє тіло є не тільки те, чим я володію, воно є також і елементом мого буття. Моє тіло – це межа між «бути» і «мати», бо наявність тіла – необхідна умова будь-якого володіння. На відміну від тіла, душа є ідеальне буття.

Світ володіння вторинний у порівнянні зі сферою буття. Але сучасна економіка і техніка підштовхують людство до того, щоб воно занурилося в світ володіння, зрадивши забуттю світ буття. І тому Марсель закликав до подолання цієї фатальної тенденції.

Людські проблеми, вважав учений, не можна вирішити засобами одного об'єктивного, суто наукового пізнання. У зв'язку з цим він протиставляв поняття «проблема» поняттю «таємниця». Проблема – те, що зустрічається на моєму шляху, вона цілком переді мною. Таємниця ж захоплює мене, становить значну частину мене самого; в неї не можна проникнути чисто раціональним шляхом.

У сфері буття місце різноманітних відносин до речей, до об'єктів займають міжсуб'єктні безпосередні відносини «я» і «ти». Ставлення до іншої людини як до «ти» є справжнім; воно протистоїть відношенню до неї як до «її», що означає зведення її до рівня речі. Ставлення до іншої людини як до «ти» прокладає шлях до Бога як абсолютного «Ти».

*Найвідоміші цитати філософа:*

Є лише одне страждання – бути самотнім.

Сказати людині «Я тебе люблю», означає сказати «Ти ніколи не помреш».

І так, і ні – це єдина відповідь, коли справа стосується нас самих; ми віримо і ми не віримо, ми любимо й не любимо, ми є і нам немає – це відбувається тому, що ми на шляху до мети, яку всю цілком ми бачимо й не бачимо.