

Кристева заснувала інтердисциплінарний підхід досліджень, названий «семаналізом», що перебуває на стику філософії структуралізму, психоаналізу, лінгвістики і семіотики. Творчість дослідниці посідає чільне місце в розбудові феміністської психоаналітичної думки та феміністської теорії загалом.

Список використаних джерел

1. Юлія Кристева. URL: <https://ekmair.ukma.edu.ua/server/api/core/bitstreams/3a179f6b-7ab9-475f-b74f-b46396e03d31/content>
2. Добош А. А. Роль мистецтва у романі Донни Тартт «The Goldfinch». URL: <https://krs.chmnu.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/976/1/%d0%94%d0%be%d0%b1%d0%be%d1%88%20%d0%b0%d0%b2%d1%82%d0%be%d1%80%d0%b5%d1%84%d0%b5%d1%80%d0%b0%d1%82.pdf>
3. Дробот І. Феміністичні Горизонти Юлії Кристевої. URL: <https://ekmair.ukma.edu.ua/server/api/core/bitstreams/3a179f6b-7ab9-475f-b74f-b46396e03d31/content>
4. Julia Kristeva Quotes. URL: https://www.azquotes.com/author/17749-Julia_Kristeva

Савка Наталія Іванівна,

здобувач ступеня вищої освіти
бакалавра навчально-наукового
інституту № 3 Національної академії
внутрішніх справ

Науковий консультант:

доцент кафедри філософії права
та юридичної логіки Національної
академії внутрішніх справ, кандидат
філософських наук **Петрова Г. М.**

СИМОНА ДЕ БОВУАР. ЖІНКА І ВІЙНА

За останні десятиліття світ зіткнувся зі значними глобальними змінами, як соціально-економічні дисбаланси, геополітичні конфлікти і багато інших, які змінюють наше бачення світу та майбутнього. Такі зміни завжди викликають багато питань та стурбованість серед людей. У такі періоди звернення до думок та ідеологій минулого може допомогти нам зрозуміти та оцінити сучасні події та проблеми. Однією з таких ідеологій є екзистенціалізм, який розвинувся у ХХ столітті. Екзистенціалізм став однією з найбільш впливових філософських шкіл у другій половині ХХ століття, а його ідеї вплинули на багатьох відомих філософів та письменників.

Сімона де Бовуар – видатна французька філософиня та письменниця, яка відома своїми внесками у розвиток екзистенціалізму, нарівні з Жаном-Полем Сартром та Альбером Камю. Письменниця досліджувала питання про існування людини в сучасному світі, її відносини зі світом та іншими людьми, про те, які складнощі виникають у житті людини та як з ними боротися. Авторка також активно займалася проблемами гендерної нерівності та боротьбою за права жінок, розглядаючи питання про роль жінок у суспільстві, їх ставлення до своєї ролі та можливості самовизначення. Її цитата «Жінкою не народжуються: нею стають» [5, с. 216] відома у всьому світі та цитується в багатьох феміністичних роботах.

Життя Сімони де Бовуар охопило більшу частину двадцятого століття, що включали величезні події та зміни від впливу двох світових воєн до насильницьких процесів деколонізації в Азії та Африці після Другої світової війни, руху за громадянські права в США, повстань в Угорщині та Чехословаччині, студентський радикалізм і зародження другої хвилі фемінізму в Європі та США. Другу світову війну Сімона де Бовуар згадувала як «ключовий момент у своєму житті, час, коли її способи взаємодії зі світом зазнали постійних змін, перетворень» [3, с. 39]. Саме під час війни Бовуар усвідомила її «історичність», тобто силу історії у формуванні життя окремих людей. В інтерв'ю зі своїм біографом Д'єрдре Бейром у 1985 році, вона згадувала: «Чесно кажучи, я не пишаюся тим, ким я була тоді – 30 років і повністю егоцентрична. Я шкодую, що війна навчила мене жити у світі, а не поза ним» [3, с. 39].

Сімона де Бовуар спостерігала за спробами нацистів та радянських лідерів побудувати свої утопічні бачення про роль жінок у суспільстві. Вона прийшла до висновку, що ці ідеалізовані уявлення не відповідають реальності існування жінок, яка значною мірою визначається біологічними, соціальними та політичними факторами. Де Бовуар бачила, що в обох суспільствах – відкрито в нацистській системі та приховано в радянській – роль жінок зводиться до створення простого гарматного м'яса для воєнних реалій світу: «призначили жінку державі, а не індивідууму, розглядаючи її тільки як матір і зовсім не залишаючи місця еротизму» [5, с. 167]. При цьому мислителька зазначає, що неможливо просто прирівняти вагітність до якогось виду роботи чи служби, якою, скажімо, є військова служба [5, с. 365]. Такий суспільний устрій спонукав

письменницю розробляти власну теорію про роль жінок у суспільстві та боротися за їхнє право на рівність і гідність.

За своє життя вона написала більше 20 книг, серед яких є і твір, що приніс їй найбільшу славу – «Друга стаття», де вона зосередилась на проблемах гендерної нерівності та становища жінок у суспільстві. Ця книга вважається класикою феміністської літератури і є важливим джерелом інформації для розуміння проблем, пов'язаних з рівністю статей. Цікавим є те, як філософія в роботі описує роль жінки в умовах воєнних конфліктів: «Жінка виключена з військових походів, і це, певно, найгірше прокляття, що тяжіло над нею: адже людина вивищилася над твариною не тим, що дає життя, а тим, що ризикує життям: ось чому людство віддало перевагу не тій статі, котра народжує, а тій, котра вбиває» [5, с. 71]. Питання участі жінки у війні в Україні постає ще з 2014 року, після початку конфлікту на сході держави, і особливо зараз під час повномасштабного вторгнення росії в Україну, коли тільки недавно українкам дозволили воювати на фронті на рівні з чоловіками.

Після Другої світової війни Бовуар також пише романи «Чужа кров», де змальовує обстановку у Франції середини 1930-х і під час війни; «Усі люди смертні», в якому зображує безсмертного героя, стурбованого питанням про доцільність боротьби та втручання у світові проблеми та інші твори. Екзистенційний роман Бовуар «Мандарини» змальовує життя лівої паризької інтелектуальної еліти, яка в уявленнях письменниці асоціюється з мандаринами Давнього Китаю. У романі вона продовжує досліджувати стосунки між чоловіками та жінками; у 1954 роман отримав Гонкурівську премію.

У підсумку можна сказати, що Сімона де Бовуар була видатною представницею екзистенціалізму, яка відмовлявся від загальних концепцій та уявлень про світ та людину, а зосереджувала увагу на індивідуальному досвіді та внутрішній свободі людини. Ставлення де Бовуар до війни було дуже критичним. Вона бачила війну як абсурдну трагедію, яка порушує життя людини та її можливість насолоджуватися свободою та життєвими радіощами. Її аналіз ролі жінок у війні відображає її погляди на суспільство, яке упорядковує життя людини за різними категоріями, не враховуючи індивідуальних рис та можливостей. Зараз, в епоху глобальних змін та конфліктів, думки де Бовуар про індивідуальну свободу, відповідальність та роль жінок у суспільстві залишаються надзвичайно актуальними.

Її теорії та принципи використовуються й досі в сучасних феміністських та соціальних рухах, що працюють над встановленням рівності та інклюзивності у суспільстві.

Список використаних джерел

1. Павловська О.В., Шкіль Л.Л. Екзистенціалістський фемінізм Сімони де Бовуар. *Вісник НАУ. Серія: Філософія. Культурологія*. 2022. № 1 (35).

2. Глухова С.В. Бовуар, Сімона де. *Велика українська енциклопедія*. URL: <https://vue.gov.ua/Бовуар, Сімона де>.

3. Elizabeth A. Houlding L'Esprit Créateur Johns Hopkins University Press Volume 33, Number 1, Spring 1993 pp. 39–51. URL: 10.1353/esp.1993.0038

4. Yolanda Astarita Patterson Simone de Beauvoir Studies. Vol 1, No. 1, «Simone de Beauvoir and Women» (Fall 1983), pp. 137–150 (14 pages). Published By: Brill <https://www.jstor.org/stable/45173372>

5. Бовуар С. де Друга стаття: У 2 т.; пер. с франц. Н. Воробйової, П. Воробйова. Т. 1. К.: Основи, 1994. 390 с.

6. Бовуар С. де Друга стаття: У 2 т.; пер. с франц. Н. Воробйової, П. Воробйова. Т. 2. К.: Основи, 1994. 392 с.

Сема Вікторія Сергіївна,

здобувач ступеня вищої освіти
бакалавра навчально-наукового
інституту № 3 Національної академії
внутрішніх справ
Науковий консультант:
старший науковий співробітник
наукової лабораторії з проблем
превентивної діяльності та запобігання
корупції навчально-наукового
інституту № 3 Національної академії
внутрішніх справ, кандидат юридичних
наук **Сюравчик В. Г.**

ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПУБЛІЧНОЇ БЕЗПЕКИ ЩОДО НЕДОПУЩЕННЯ РОЗПОВСЮДЖЕННЯ ТА ПРОПАГУВАННЯ ІДЕЙ РАДИКАЛЬНИХ МОЛОДІЖНИХ РУХІВ

У сучасному світі інформаційна безпека є однією з найважливіших складових національної безпеки. Зокрема, розповсюдження та пропагування ідей радикальних молодіжних